

株式会社有明ねっこむ

第5回 放送番組審議会議事録

1. 開催日時 平成29年3月31日(金) 午前10時～
2. 開催場所 株式会社有明ねっこむ 会議室
3. 委員の出席
委員総数 : 7名
出席委員数 : 5名
出席委員 : 石丸 智士(委員長)、香山 眞理子(副委員長)
高木 洋一、城戸 久信、大石 教義
放送事業者側出席者 :
代表取締役社長 糸永 一平
コミュニティ放送局長 永江 美穂
コミュニティ放送局 中原 敬介
コミュニティ放送局 椛島 みらい
4. 議事概要 : 議題に沿って放送聴取の感想、意見、問題点などを挙げてもらい、必要に応じて放送事業者側出席者が説明、回答しながら会を進めた。
5. 議 題 : (1) 番組の内容について
①平成29年3月6日午前10時30分放送分
「お茶の間793倶楽部」
②平成29年3月24日午後2時30分放送分
「FM たんと春休みスペシャル 花★金ラジオプレイベント」
(2) その他意見交換
6. 審議内容 :
(1) 番組の内容について
以下2つの番組について試聴し、審議を行った。

① 平成29年3月6日放送分「お茶の間793倶楽部」
● パーソナリティ：渡辺よしみ

【番組に関してのご意見、ご質問】

社名	株式会社有明ねっこむ
----	------------

(委員) 30分番組ですか？

(事業者) そうです。今回お聴き頂いたのは10分程度ですが、本来はまだ続きます。

(委員) このパーソナリティは落ち着いた話しぶりに好感が持て、番組の雰囲気ぴったりだと思います。

(事業者) 彼女は以前、別のコミュニティ放送局でもパーソナリティを勤めていた経験があり、またご出演して頂くゲストの年代に近いことから、この番組の担当をお願いしています。

(委員) 30分と短い番組の中で、さらに生放送の中でゲストの魅力を引き出すのは難しいと思いますが、よく引き出されており、またこの短い時間が、もっとゲストのお話を聴きたい、実際に会ってみたいと感じました。

(事業者) そうですね。番組の構成は15分程度トークをした後、1曲挟みます。その後、10分程度のトークで番組を締めています。終盤で調子が出てこられる方が多く、「もう終わるの」「また来たい」と仰って下さる方もいらっしゃいます。

② 平成29年3月24日放送分

「FMたんと春休みスペシャル 花★金ラジオプレイベント」公開生放送

- パーソナリティ：Sachi♡、☆MINAKO☆、なかにしひろみ
木野真由美、関直美、優枝、hitomi

【番組に関してのご意見、ご質問】

(委員) この公開生放送は毎月イオンモール大牟田で行うのですか？

(事業者) この番組についてはそうです。

(委員) 番組の放送時間は何分ですか？

(事業者) 4月から始まる「花★金ラジオ」は1時間15分放送します。
今回聴いて頂いたプレイベントでは2時間放送しました。

(委員) 2時間は長くなかったですか？

社名	株式会社有明ねっこむ
----	------------

(事業者) 今回はプレイベントということで、本来よりも多くのパーソナリティが出演し、4月からの担当番組の宣伝する形で放送しました。各パーソナリティのコーナーを放送していくことで長くはありませんでしたが、今後毎月の公開生放送では、会場でのイベントなども絡めての放送をします。長いか短いかについては実際に放送してみてになります。

(委員) 中継について機材に問題はありましたか？

(事業者) 問題ありませんでした。今回の経験により今後、公開生放送での運用についても、次の段階に進めることができました。放送について、どういう風に聴こえるかなどは、これからパーソナリティと勉強していかなければならないと思います。

(委員) この時はミキサーは別にいらっしゃったんですか？

(事業者) そうです。現場で別のスタッフが操作しました。

(2) その他意見交換

(委員) 番組表のパーソナリティ紹介に掲載されていない方がいるのはなぜですか？

(事業者) その方の番組はコミュニティ放送向け配信番組であり、他局を介して間接的に放送しているものです。ですので、直接的に番組音源を頂いているものと異なり、その差別化のために番組表などにパーソナリティ紹介は載せていません。

7. 審議機関の答申又は意見の概要の公表

自社ホームページに掲載 (平成29年4月11日掲載)

社名	株式会社有明ねっこむ
----	------------