

# 株式会社有明ねっこむ

## 第1回 放送番組審議会議事録

1. 開催日時 平成28年7月26日(火) 午前10時～午前11時30分

2. 開催場所 株式会社有明ねっこむ 会議室

3. 委員の出席

委員総数 : 7名

出席委員数 : 7名

出席委員 : 石丸 智士(委員長)・香山 眞理子(副委員長)

高木 洋一・城戸 久信・大石 教義・古賀 武・武藤 陽子

放送事業者側出席者 : 代表取締役 納富 和由紀

コミュニティ放送局長 永江 美穂

総務係 係長 飯尾 勇樹

4. 議事概要 : 議題に沿って放送聴取の感想、意見、問題点などを挙げてもらい、必要に応じて放送事業者側出席者が説明、回答しながら会を進めた。

5. 議題 : (1) 放送番組審議会 委員長、副委員長の選任について

(2) 番組の内容について

(3) コミュニティ FM 放送に期待するもの(意見交換)

## 6. 審議内容

### (1) 放送番組審議会 委員長、副委員長の選任について

全員一致で下記の通り選出

委員長 石丸智士

副委員長 香山真理子

### (2) 番組の内容について

次の番組について試聴し、審議を行った。

平成28年7月18日放送分「おはよう TANTO」

パーソナリティ：なかにしひろみ

○フリートーク

○今日のニュース

○天気予報

○いきいきタイム

○この人、ナウ！

番組に関してのご意見、ご質問について

(委員) 冒頭でパーソナリティは基本、方言でいいのでしょうか。

(事業者) ニュース、天気予報、行政の原稿などは正しい発音の仕方を基準に放送を行うことにしているが、そのほかの話の流れなどで親しみやすいなどの理由で方言を使用する場合は、パーソナリティに任せています。

(委員) ニュースの編成権は、それぞれのパーソナリティに与えられているので

すか。

(事業者) 朝のニュースについては、ラジオ用に制作されており、本数が限られているので、パーソナリティが選ぶことはほとんどありません。昼、夕方のニュースについては、事業者側で選んで原稿を読んでもらっています。

(委員) ニュースの頭の音楽が長いような気がします。いつ始まるのかなと思いました。

(事業者) 音楽はテーブル合わせるよう調整しており、あとはパーソナリティの判断により行っております。

(委員) 天気予報は、ピンポイントの天気予報は無いのですか。

(事業者) 気象協会から情報をもっており、ピンポイント情報は台風情報などのものに限られています。

(委員) 九州北部から予報しているが、九州北部の定義が無いので、総論として概要は必要でしょうが、福岡地方を含む九州北部の天気は必要ないのではないのでしょうか。

(事業者) 只今のご意見については、社として検討致したいと思います。

(委員) イベントのお知らせで、23日(土)24日(日)は大蛇山。20日(水)みやま納涼花火大会。8/7(日)荒炎祭となっているが、時系列順ではないので何故かなと思いました。

(委員) 聴いていると、昔の曲が多いですね。

(事業者) 開局前にCDの寄付を募っており、まだCDを1枚も買っておりません。選曲については、その中からパーソナリティが選んで流しています。リクエストに応じて行きたいと考えていますが、著作権の関係で、流した曲を報告する義務があり、アルバムの大量の曲目を整理しないと流すのは難しいのが現状です。新曲については、CDを購入する必要があるため今後検討していきます。

(委員) いきいきタイムについては、原稿をそのままもらうのですか。

(事業者) 原稿の内容は出して頂くところをお願いしておりPDFデータでもらっています。

(委員) 大蛇山などは中心になって準備している人に話を聞き、臥龍梅などは、1年間世話をしている世話人さんに話を聞くなどしてみたらいいのではないか。1年間の苦勞を話してもらうようなものがあると思う。

### (3) コミュニティ FM 放送に期待するもの（意見交換）

（委員）地域の強みなので、できるだけ小さな隔々のイベントを紹介して頂ければと思います。

（委員）車の中では聴こえるが、家の中では電波の入りが悪い

（事業者）アンテナの配線の工夫などで聴取できるようになる場合があります。また、家の中でLEDライトに干渉して聴取できない場合があります。できるだけ聴取できるようチラシなどを準備中です。その他、屋外で全く聴取できない場合は、Wi-Fi環境下でサイマルラジオ(インターネットラジオ)を勧めるようにしています。

## 7. 審議機関の答申又は意見の概要の公表

自社ホームページに掲載（平成28年7月29日掲載）